

KLAUS CHRISTIAN SCHREIBER - Acteur, auteur et réalisateur



Après avoir terminé sa formation à l'École d'art dramatique de Bochum, Klaus Christian Schreiber rejoint le Théâtre Thalia de Hambourg pendant huit ans en 1985.



En 1991, il part en tournée mondiale avec la première de « The Black Rider » (Robert Wilson / Tom Waits) et en 2001, il se produit à New York avec « PoeTry » (Robert Wilson / Lou Reed).



De 1993 à 1996, il a travaillé au Théâtre d'État de Stuttgart et à partir de 1997 au Schauspielhaus de Düsseldorf.



Entre 2010 et 2020, il a été engagé comme acteur dans cinq opéras allemands en même temps.



Il s'est également produit en Autriche au Festival de Vienne et au Landestheater Linz et en Italie au Vereinigte Bühnen Bozen.



Depuis 2016, il est apparu dans de nombreuses productions telles que « Qui a peur de Virginia Woolf ? » et « Happy End » au Renaissance Theater Berlin, et depuis 2024, il incarne Louis XVI dans « Marie Antoinette ou du gâteau pour tous » à la Komödie Berlin.





Il a commencé sa carrière de metteur en scène en 2012 avec des productions à l'Opéra d'État de Berlin, au Théâtre d'État de Brunswick, au Théâtre d'État de Darmstadt et sur les scènes et orchestres de la ville de Bielefeld.



En 2026, sa production de « Im Weißen Rössl am Wolfgangsee » sera présentée à l'Opéra de Leipzig (Musikalische Komödie).



Klaus Christian Schreiber est apparu dans de nombreuses productions cinématographiques et télévisuelles allemandes telles que « Le Miracle de Berne », « Stammheim », « Tatort », « Soko Leipzig », « L'Île au Trésor » et « Deutschland 83 ».





Il a tourné la série en quatre parties « Monseigneur Renard » pour la BBC et plus récemment le thriller « Une affaire de principe » d'Antoine Rimbault pour le cinéma français.





VITA

*1959	Cuxhaven
Taille du corps	1,80 m
Lieu de résidence	Berlin / Allemagne
Langue	Allemand Français Anglais

Film / TV (Sélection)

2023	Une Affaire de Principe / Smoke Signals Antoine Raimbault - cinéma français
2020	SOKO Stuttgart - ZDF
2019	SOKO Leipzig - ZDF
2019	In aller Freundschaft - ARD
2018	Bettys Diagnose - ZDF
2018	SOKO Wismar - ZDF
2017	Die jungen Ärzte - ARD
2016	Pfefferkörner - NDR
2014 - 2015	Rote Rosen - ARD
2014	Deutschland 83 - RTL
2012	Heiter bis tödlich - ARD
2011	Die Stein - ARD
2007	Alle Türen offen - arte
2007	Die Schatzinsel - Pro7
2007	Soko Wismar - ZDF
2006	Das Inferno Flammen über Berlin - Pro 7 Meiner Vater der General - RTL
2005	Sechs Wochen Angst - Pro7
2005	Die Familienanwältin - ZDF
2002 - 2005	Alphateam - SAT 1
2003	Preis der Wahrheit - ARD
2002	Die Sitte - RTL
2002	Liebling bring die Hühner ins Bett - ZDF
2002	Edel und Starck - RTL
2001	Wahnsinnsweiber - SAT 1
2001	Liebeswahn - ARD
2001	Tatort- Fette Krieger - ARD
2000	Die Helden - SAT 1
2000	Tatort - ARD
2000	Doppelter Einsatz - ZDF
1999	Monsignor Renard BBC London / Canal+

Mise en scène (Selection)

2026	Im weißen Rössl Musikalische Komödie Leipzig
2023	Der nackte Wahnsinn - Theater Bielefeld
2020	Die spinnen, die Römer! (Musical) - Theater Bielefeld
2020	Frau Luna (Opera) - Staatstheater Darmstadt
2019	Nabucco (Opera) - Staatstheater Braunschweig
2019	The Merry Widow (Opera) - Staatstheater Braunschweig
2004	Myriam (Movie) - Independent

Récompenses

2010	1. Stuttgarter Autorenpreis
2011	Augsburger Dramatikerpreis

Galerie:

<https://www.klaus-christian-schreiber.de/gallery>

Bande démo:

<https://www.klaus-christian-schreiber.de/reel>

Nouvelles:

<https://www.klaus-christian-schreiber.de/news>

Contact:

<https://www.klaus-christian-schreiber.de/cact>

Scène (Sélection)

2026	Im weißen Rössl Musikalische Komödie Leipzig HINZELMANN
2024 - 2025	Komödie Berlin Marie Antoinette oder Kuchen für alle! LOUIS XVI
2016 - 2023	Renaissance Theater Berlin Happy End - Major Frederic Jackson König Lear - Gloucester Wer hat Angst vor Virginia Woolf - George The Play That Goes Wrong - Chris Die Hose - Theobald Maske
2011 - 2021	Staatsoper Berlin Der Freischütz - Samiel Carmen - Lillias Pastia Falcone - Paolo SatiesFactionen - Astolfo
2009 - 2018	Staatsoper Hannover My Fair Lady - Henry Higgins
1996 - 2014	Düsseldorfer Schauspielhaus Im weißen Rössl - Leopold Marija - Isaak Markowitsch Dymshitz La Périchole - Piquillo Maria Stuart - Leicester Stützen der Gesellschaft - Konsul Bernick Miss Sara Sampson - Mellefont Wilhelm Tell - Geßler Lulu - Alwa Schöning
2012	Oper Köln My Fair Lady - Henry Higgins
1993 - 1996	Staatstheater Stuttgart Die Dreigroschenoper - Mackie Messer Hermannsschlacht - Hermann Die Unbekannte aus der Seine - Ernst Alt Heidelberg - Erbprinz Karl-Heinrich Die Fledermaus - Alfred
1985 - 2000	Thalia Theater Hamburg Blaubart - Blaubart PoeTry - Roderick Usher Lend me a tenor - Max The Black Rider - Robert Der zerbrochene Krug - Ruprecht

